

Guide de style de Haskell

Ce guide de style a été créé d'après le style proposé par Brent Yorgey et qui se trouve à l'adresse : <https://www.seas.upenn.edu/~cis194/spring13/docs/style.pdf>.

Utilisez le `camelCase` pour les noms de fonctions et variables.

Utilisez des noms de fonctions descriptifs et aussi longs que nécessaires, mais pas plus longs. Bon : `resultatsRetants`. Mauvais : `rsr`. Moche : `resultatDesTousLesCasRestants`.

N'utilisez pas des « tab ». Haskell est sensible au format et les tab posent des problèmes. Configurez votre éditeur de texte pour utiliser uniquement des espaces.

Essayez de ne pas laisser votre code dépasser la colonne 80. Ceci n'est pas une règle écrite dans le marbre, mais quand l'éditeur de texte casse les lignes de code, ceci devient difficile de lire.

Donnez systématiquement la signature de type de toutes les fonctions au plus haut niveau du programme. Les signatures de type améliorent la documentation et clarifient le code. Elles permettent aussi la génération des meilleurs messages d'erreurs. Sans les types, les messages d'erreurs ont la tendance d'apparaître loin d'où le problème se trouve réellement.

Les signatures de type ne sont pas nécessaires pour les sous-fonctions (dans le `let` et dans le `where`), mais leur ajout ne fait pas de mal. De plus, l'argument à propos des messages d'erreurs s'applique toujours.

Avant chaque fonction au plus haut niveau, ajouter un commentaire pour expliquer ce qu'elle fait.

Utilisez l'option `-Wall` du compilateur pour générer toutes les alertes (« warnings »). Encore mieux, ajoutez :

```
{-# OPTIONS_GHC -Wall #-}
```

en haut de tous vos fichiers `.hs`. Tous les programmes soumis doivent compiler sans erreurs et sans alertes.

Écrivez vos programmes comme une collection de petites fonctions, chacune exécutant une seule tâche. Composez-les pour créer des comportements plus complexes.

Écrivez des fonctions *totales*. C'est-à-dire, elles doivent retourner des résultats correctes sans « cracher » avec certains arguments.